

Verslag conferentie Ouderen in de Wijk – 26 april 2018

- Ronde 2, Workshop 1: Wat kunnen we leren van voorbeelden uit de regio



Naast grote steden houden ook kleinere steden zich bezig met projecten rondom ouderen en de bibliotheek. Een voorbeeld hiervan is project 'Tijd voor Verzilveren' van bibliotheek Veluwezoom.

Kim Keijsers is Specialist Volwasseneducatie en vertelt hierover tijdens de workshop.

Het beleid volwasseneducatie

Bibliotheek Veluwezoom heeft een speciaal beleid voor volwasseneducatie met onder andere de focus op digitale vaardigheden. Er is sinds kort ook een taalhuis opgericht om laaggeletterdheid onder ouderen aan te pakken. Door de programmalijn rondom persoonlijke ontwikkeling van ouderen is het project 'Tijd voor Verzilveren' ontstaan.

Voorbeelden ouderprojecten RIQQ

Via een advertentie in de krant is er een denktank opgericht onder ouderen. Uiteindelijk heeft dit geleid tot 8 projecten welke zijn ontworpen voor en door ouderen. Voorbeelden hiervan zijn huiskamerconcerten, levensverhalen schrijven, creatief in de natuur, graffiti met jongeren en toneelvoorstellingen.

Waarom hecht de bibliotheek Veluwezoom waarde aan 65plussers?

De regio heeft een hoog aantal senioren. De landelijke tendens dat mensen ouder worden en ook langer zelfstandig thuis wonen zorgt voor 'nieuwe' vraagstukken. Er wordt daarom veel gedaan op het gebied van digitale dienstverlening zoals een internetcafé waar veel 60-plussers op afkomen.

Waarom vinden de bibliotheek cognitieve ontwikkeling belangrijk?

De bibliotheek ziet zichzelf als de plek waar je je cognitief kunt (blijven) ontwikkelen. Ouderen uit het klantenbestand van bibliotheek Veluwezoom geven aan dat ze intellectueel verarmen doordat bijvoorbeeld hun werk ophoudt, hun netwerk verkleint en er ook andere soort gesprekken worden gevoerd. Een bezoek aan buurthuis of een welzijnsinstelling is voor ouderen op intellectueel gebied niet voldoende.

Breder aanbod naast boeken:

Er worden verschillende programma's aangeboden zoals de Zomerschool die speciaal op ouderen is gericht. Tijdens de zomervakantie gaat naaste familie en kinderen op vakantie en het is een langere periode dat normale bezigheden stoppen. De bibliotheek ziet daarom de zomer als een aangewezen periode voor een breed aanbod van activiteiten. Een ander voorbeeld is het educatieve programma Kunst voor elkaar, wat dat ouderen stimuleert om hun artistieke kwaliteiten te ontplooiën, uit te bouwen of als nieuw talent te ontwikkelen.

Tijd voor Verzilveren

Uit onderzoek blijkt dat de levensstijl van 50-plussers voor de helft bepaald of je kans hebt op dementie. Verder is ook gebleken dat je na je 65^e het beste kunt blijven investeren in je brein omdat hij dan op zijn best is. Aan de hand van deze resultaten is het idee ontstaan om het brein actief te houden met het project 'Tijd voor Verzilveren'.

De resultaten van de verkenningsfase

De activiteiten moesten er vooral zorgen voor cognitieve fitheid zonder hier de nadruk op te leggen en vooral met positieve benadering voor de doelgroep kwetsbare thuiswonende senioren. Met kleine werkgroepen van 8 á 9 mensen is het huidige aanbod verder ontwikkeld zoals het nu is.

Concrete ideeën:

Zoals het oprichten van studiekringen voor 50-plussers maar ook Tedtalks voor en door senioren. In 'Dit is mijn verhaal' delen ouderen hun ervaringen over bijvoorbeeld het ouder worden, wat doe je met je vrije tijd als je gepensioneerd bent, en wordt er verteld over een zorgrobot.

Ook het inrichten van een database voor vraag en aanbod van de al bestaande programma's en ervoor te zorgen dat programma's ook lokaal worden aangeboden. Denk dan bijvoorbeeld aan een film op locatie of huiskamerconcerten.

Vanuit het RIQQ is het project 'Eind goed al goed' ontstaan. Hier worden thema's besproken als doodgaan en afscheid nemen in de vorm van workshops, gesprekken en activiteiten aan.

Uitdagingen doelgroep

De communicatie via mobiele telefoon en de bereikbaarheid van ouderen blijft een uitdaging.

Daarnaast is het een kwetsbare doelgroep waarbij ziekte en ziekenhuisbezoeken vaker voorkomen en daardoor deelnemers gemakkelijk kunnen wegblijven of afvallen. Daarom is goed om vooraf niet te veel vast te leggen en rekening te houden met de looptijd van een programma. Ook is de ene groep de andere niet want ouderen tussen de 65 en 70 kunnen andere behoeften hebben dan 70-plussers.

Verschillende projecten

- Het Van Gogh museum wilde meer doen met de doelgroep ouderen en door de faciliteiten en aanwezige doelgroep bij de bibliotheek is er een samenwerking gestart. Op alle locaties van Ouderen in de Wijk worden workshops of lezingen gegeven, volledig verzorgd door het Van Gogh Museum.
- Lessen in culturele antropologie gegeven studenten, voor ouderen. Of studenten van Turkse, Chinese afkomst die in hun eigen taal lesgeven.
- Van Harte Resto
Een restaurant speciaal opgericht om vereenzaming van ouderen tegen te gaan. De studenten zijn getraind door de dames van GetOud zodat ze met ouderen in gesprek konden. Aansluitend heeft de bibliotheek een aantal verhalenlunches georganiseerd om jongeren aan ouderen te linken.